

ЧТО ПРОИСХОДИТ В МИРЕ

Реформы стоили партии Шредера третьи голоса

Германские избиратели нанесли еще один удар по правящей партии Герхарда Шредера. На прошедших в воскресенье выборах в земле Саарланд поддержка Социал-демократической партии упала на треть — до 30,8%.

Большинство вновь досталось христианским демократам, набравшим 47,5% голосов.

Причиной недовольства избирателей стали экономические реформы, вызывающие давящие и очень настоячивые протесты граждан. Среди самых спорных предложений властей — сокращение пособий по безработице и других социальных выплат. За последние недели десятки тысяч жителей прошли с маршами протеста по всем городам страны.

Лидер местного отделения социал-демократов Хейко Маас признал, что результаты показывают "очевидное и очень горькое поражение". Он, однако, сказал, что отказываться от своей экономической программы правительство не намерено.

Экипаж МКС

досрочно справился с работами в открытом космосе

Экипаж Международной космической станции с опережением графика закончил работы в открытом космосе. Борт-инженер Майкл Финк и командир экипажа Геннадий Палада полностью выполнили все намеченные работы. Космонавты заменили панели регулятора расхода жидкости на российском модуле "Заря", установили четыре направляющие проводки для страховочных тросов американских скафандров ЕМУ на поручни "Зари" и закрепили три предназначенные для приключения европейского грузика "Жюль Верн" антенны межбортовой радиолонии на российский модуль "Звезда".

Бои в Ираке

Американские войска в Ираке ведут бои с повстанцами на севере страны. Одновременно иракские силы сообщают о том, что взяли в плен 500 подозреваемых боевиков на юге Ирака. Как отмечает багдадский корреспондент Би-Би-Си, тот факт, что среди арестованных один иракский, говорит об исключительно внутреннем характере сопротивления. Обычно в официальных заявлениях главных роль в организации вылазок и нападений отводится иностранцам, связанным с "Аль-Каидой". По словам корреспондента, иракское сопротивление не испытывает проблем ни с набором, ни с оружием. По сообщению, в ходе операции в Латифии было найдено большое количество минометов, противотанковых ракет и взрывчатки.

В любом правительстве существуют закулисные игры. Российская политическая элита заговорила о "черной кошке", которая пробежала между премьером Михаилом Фрадковым и Германом Грефом. Впрочем, последнего, судя по публикации Б.Вишневого, голыми руками не возьмешь. Читателям нашей газеты наверняка будет интересно узнать подробности биографии человека, которого причисляют к ближайшему окружению президента Российской Федерации В.Путина.

Произведенный в немцы

На минувшей неделе премьер Михаил Фрадков и министр экономического развития и торговли Герман Греф публично сходились на заседании правительства. Они не сошлись во мнениях по поводу прогнозов экономического роста. Это уже не первая их стычка, и похоже, что судьба главного государственного стратега становится неопределенной.

Человек Чубайса, Яковлева и Немцова

"Произведите меня в немцы", ответил Екаторине Второй фельдмаршал Румянцев на вопрос о том, чем его награждать за очередную баталию. Немцы тогда в России, как известно, быстро делали карьеру. Сегодня ситуация, похоже, при дворе Владимира Путина преуспевают люди либо с немецкими фамилиями, либо с немецкими качествами — педантичностью, дотошностью и упорством. Герман Греф, отвечавший обоим названным условиям, да еще и работавший в питерской мэрии вместе с Путиным, был просто обречен на возвышение.

Герман Греф родился не на берегах Невы, а в Казахстане, куда в начале войны была выслана его семья. Но питерцем был еще с детства — профессор-филолог, который в 1913 году принял преподавать греческую словесность в Петербургский университет.

После армейской службы в спецназе МВД Греф поступил на юрфак Омского университета, а затем — в аспирантуру ЛГУ в Ленинграде. Там и многие его аспиранты, став искать приработок и нашел его в районном Совете Петроградского района. Осенью 1991-го Греф переехал в районную администрацию, а в марте 1992-го занял в ней пост начальника агентства по управлению имуществом. Тогда этот пост не считался престижным — никто не мог себе представить, что "пирамиды Госкомимущества" суждено стать одной из самых могущественных властных структур.

Греф сумел быстро выдвинуться: уже через два года он стал заместителем Михаила Маневича, который был председателем питерского Комитета по управлению городским имуществом (КУГИ). Это сделало его влиятельным в городе человеком, и позволило завести множество нужных связей. В результате он легко пережил смену городской власти: в 1996 году, когда Владимир Яковлев выиграл выборы в Анатолия Собчака, Греф остался в прежней должности.

В интервью одной из питерских газет в августе 1997 года Греф назвал себя человеком Чубайса, Яковлева и Немцова. Немцов тогда был первым вице-премьером, курировавшим ЖКХ, а Греф — питерской администрации отвечал за реформу жилищно-коммунального хозяйства. Указанная реформа, впрочем, лавров Грефу не прибавила: она провалилась. Но на карьеру это не отразилось: в августе 1997 года, после того, как был убит Маневич, председателем КУГИ стал Греф. На этом посту он побывал только год: в августе 1998 года его забрали в Москву первым заместителем председателя Госкомимущества. Премьером еще был Кириленко, а инициатива перевода Грефа исходила от Чубайса.



Досье

Герман Оскарович ГРЕФ родился 8 февраля 1964 года в Казахстане, в селе Панфилово Павлодарской области.

В 1981—1982 годах работал юрисконсультом райсельхозуправления. В 1982—1984 годах служил в армии. В 1990 году окончил юридический факультет Омского государственного университета, в 1990—1993 годах учился в аспирантуре ЛГУ. В 1990—1991 годах — юрисконсульт Петроградского района. В 1992—1994 годах — начальник Петроградского районного агентства по управлению имуществом (КУГИ).

Стратегический ресурс

Работая в Госкомимущество, Греф, по отзывам, запомнился тем, что, услышав от подчиненных, по его мнению, глупость, мог пригрозить "спустить с четвертого этажа" или "подвесить на веревке". А также тем, что заставлял начальников отделов непрерывно разрабатывать концепции и чертить схемы.

Неизвестно, с этим ли был связан тот факт, что осенью 1999 года Путин поручил Грефу возглавить свой "мозговой центр", получивший название Центра стратегических разработок, или сработали старые питерские связи. Но именно под руководством Германа Оскаровича писались тезисы президентской программы Путина, а затем — знаменитая экономическая "программа Грефа".

Сложности биографии

За год до конца первого срока Путина у Грефа начались неприятности. Весной 2003 года премьер Михаил Касьянов резко раскритиковал деятельность КУГИ. После этого Греф заявил в ухом кручу, что уйдет в отставку, но ушел в отпуск по болезни — сказала травма, полученная в 1999 году во время автомобильной аварии. Отпуск оказался длительным — несколько месяцев. Во властных коридорах упорно говорили, что Греф больше не вернется в министерство и, возможно, вообще не сможет больше работать на госслужбе. Однако он вернулся, пройдя курс лечения в Германии, и продолжил работу. Более того, когда в феврале 2004 года Путин отправил в отставку правительство Касьянова, о Грефе заговорили как об одном из кандидатов в премьеры. Но премьером стал Михаил Фрадков, после чего, как утверждали, у Грефа резко испортилось настроение.

Осенью 2003 года, во время визита Германа Грефа в Брюссель, он резко раскритиковал представителей России при ЕС Михаила Фрадкова за плохую

Путин: мы проявили слабость

Президент России Владимир Путин выступил по российскому телевидению в связи с событиями в Северной Осетии. Акцию в Беслане Путин назвал нападением на Россию.

"То, что произошло сейчас, — бесчеловечное, беспрецедентное по своей жестокости, преступление террористов. Это — не вызов президенту, парламенту или правительству. Это — вызов всей России. Всем нашему народу", — сказал президент РФ. По словам Владимира Путина, вылазка боевиков в Беслане является "прямой интервенцией международного террора против России".

Российский лидер признал

ошибки в работе по обеспечению безопасности страны: "Нужно признать то, что мы не проявили понимания сложности и опасности процессов, происходящих в своей собственной стране и в мире. Во всяком случае, не смогли на них адекватно среагировать. Проявили слабость". Путин сообщил, что в связи с последними по времени акциями боевиков Кремль подготовит комплекс мер, направленных на укрепление единства России.



Второй самолет с гуманитарной помощью из Италии

Транспортный самолет 3с-130 ВВС Италии с грузом гуманитарной помощи прибыл в Беслан. Он доставил в город необходимые оборудование для развертывания полевого госпиталя. В воскресенье в Беслан из Италии прибыл первый самолет, который привез антибиотики последнего поколения, медицинские комплекты для лечения ожогов и травм, а также успокоительные средства и средства против депрессии.

Пентагон проверит законность наград Джона Керри

Пентагон намерен провести тщательное изучение обстоятельств получения кандидатом в президенты США Джоном Керри его боевых наград во время Вьетнамской войны. Как отмечается на сайте британского издания The Telegraph, это поистине необычное расследование будет проведено офисом главного инспектора ВМС США, по инициативе организации "Юридический надзор", в которую входят представители обеих ведущих партий страны.

Представители "Надзора" предложили руководству ВМС обратить внимание на обвинения, выдвинутые против Керри группой ветеранов, служивших вместе с претендентом на президентский пост. По мнению ветеранов, Джон Керри преувеличил свои боевые заслуги и даже намеренно искажал факты в рапортах вышестоящему начальству.

Напомним, что Джон Керри удостоился пяти наград за участие во вьетнамской кампании: трех Пурпурных сердец, Серебряной и Бронзовой звезд.

ДАЙДЖЕСТ

работу. До того они уже переселились и были не в лучших отношениях. Теперь прибавилось еще одно отягчающее обстоятельство — раскол в присутствии подчиненных.

После назначения премьером Фрадковым для начала отнял у МЭРТА статус "министерства реформ", отведя ему роль "сводного" планово-экономического отдела, который должен лишь "анализировать и экспертировать". Ответственность за повышение конкурентоспособности экономики премьер возложил на себя, а отраслевое планирование и проекты реформ отдал профильным министерствам. Далее, из ведения Грефа ушли Федеральная антимонопольная служба и Федеральная служба по регулированию тарифов. Административная реформа, оставшаяся в каждом министерстве, осталась в ведении Грефа.

Услуху мы суетились с башками и братам, нас алдели на чужую станцию, пасадыли у вагон-платформы — как и некоторые другие, мы были в числе тех, кто не выпускал. Замыслили же, что Борок — Касьянов Кунисевич, ято жонка Николас, сыны Александр, Михал и

Рака Пінега ў снах трывожных

Са сваёй хаты бабця Шура — Аляксандра Есіпаўна Маскіна — на зіму зачыняў да дачкі ў Мінск едзе. Тая, сама ўжо пенсіянерка, дагледзіла матчыны старыя крыжы год. Засяваюць разам агарод, трымаюць курэй — усе ж лядчыя пратрымацца на пенсію.

Бываючы ў вёсцы, я не мінаю хаты бабці Шуры, яна выходзіла да брамкі з кійком у руцэ. Часіюкам пачынае, як і многі пажылы людзі, згадваць дзяцінства.

Бабці яе, Есіп Іванавіч і Марыя Есіпаўна Жаўрыды, алыныі з першых уступілі ў калгас — баяліся, каб камбедчыкі не выслалі на Поўнач уладзе за родным братам Андрэем — Андрэем. На высылку трапіла з гэтай невялікай вёска ажно пяць сем'яў.

Прайшло некалькі гадоў. Бабця Шура працаваў конюхам у калгасе, маці хадыла на плявую работу. Неяк пачалі забывацца пра тую "зававу". Але ў 1935-м па многіх вёсках Случчыны пакідалі новай хваля паленняў, ужо на калгаснікаў. Сталі вышуквацца "сацыяльна небяспечныя элемент". Есіп Іванавіч быў веруючым чалавекам, чытаў Біблію і адначасна з сям'ёй прасяцельства прасяцельства.

Дачка прайшла цёплый ліпенскі ночы, калі Есіп Іванавіч пасвіў коней на мячэсе. — Мы ўжо спалі, — успамінае бабця Шура, — як нас з мамай павузілі моцны стук у дзверы. У хату зайшлі скархат сельсавета Міша Пархімовіч і двое невядомых у цывільных. Апазду да мамы — дзе муж і мой брат Александр? Маці адказала, што муж на начле, а сын у Случку на курсах бухгалтараў па накіраванні калгаса. Неўзабаве тая двое у цывільным з мясцова паянтым пехаці шукаў у лесе бабцю. Пад раніцу вярнуліся. Бабця зноў маторыя ад расы лапці, перабраўшы ў боты развітаўся з мамой. Ято павесілі ў Случку. У той жа дзень узялі і брата, абодвух пасадылі ў падвал былога камерыйнага вучылішча. Мы з мамой ім перадачу наслі. Хутка і нам казалі, каб збіраліся на высылку.

Да дачы павяцілі пару палов, сабраліся жанчыны-суседкі, некаторыя плакалі: загідаліся, што нас чакае.

У Случку мы суетыліся з башкамі і братам, нас алдели на чужую станцыю, пасадылі у вагон-платформы — як і некаторыя іншыя, мы былі в числе тех, кто не выпускал. Замыслили же, что Борок — Касьянов Кунисевич, ято жонка Николас, сыны Александр, Михал и

дачка Анота, мая равесніца, — нам тады было па пятнаццаці. У Архангельск прыхалі ў пачатку жніўня, усіх папузілі на невялікі пароход — і ўверх па Дзвіне, за дзевяць кіламетраў. Ноччу ўсцалася моцная навальніца з ветрам, пароход стала раскочваць з боку ў бок, сярэд пасажаў усцалася паніка. Мама супакойвала мяне: "Не бойся, дачушка, чаму быць — таго не мінаваць, на ўсе воля Божа".

Затым мы пераселі на другі пароход, які ўвайшоў у раку Пінэгу і па ёй алмеру аж восемсот кіламетраў, пакуль даплылі да месца выгрузкі, у глухой тайзе. Адуцлі на падвадах таксіа дабраліся да вёскі Лукаў Ручэй. Убачылі нізкі дашчаныя баракі, дзе ўжо жыло калі сотні сем'яў, высланыя сюды яшчэ пры першым раскулачванні ў 1929 годзе. Як сёння бачу апуцых ад голуды бабцў, малых дзетак, якіх вышлі насустрэч з працінутымі худымі рукамі! — прасіць хлеба. Мы дзяліліся тым нямногім, што яшчэ было, а потым хутка і самі сталі галадаць.

Бабцю і брата камандвал лагера апазду алмеру на дасепаваці, я з мамі засталіся ў баракі. Жонка камандвала ўзяла мяне за няныку сваім дзецікам. Нейкая рашчкі з барскага стала я прыносіла ўпотаі для хворай мамы. Пасля скархатыні ў мяне стала дэрына са зрокм, жонка камандвала дзядыла мяне пропуск на пасаду ў Архангельск да доктара — з умовай, што я вярнуся назад.

Але я рашылася ўцячы з няволь — вельмі засумавала па сваёй вёсцы, там засталася сястра Наталія. Паўшча на вясак, купіла білет на маскоўскі цягнік. У кутэ ехалі вайсковцы з кубікамі на пятліцах. Частавая мяне, распываў, куды еду. І раптам чую з калідора вагона мужыцкі голас: "Да вот она только что по перрону проходила, в синем пальтишке, не большого роста". Я зразу ўспамінаю, пра мяне гаворка, мяне, высочвалі яшчэ на вяскае. Сусед-вайсковец прыкметіў страх на май твары і сеў так, што засланіў мяне з боку дзвярэй у кутэ. Нейкі мужчына завінуў да нас, але мяне не заўважыў.

Прыехала я такі ў Случку. На нощ глядзячы пайшоў ваваска ў горад. Пераначавалі ў незнаёмых людзей, яны пакармілі мяне. Раніцой вярнулася да начальніка міліцыі, расказала ўсе. А ён, прагледзеўшы нейкія паперы, гаворыць: "Зараз жам, дзядычынка, з дзядзі адсюль за сто кіламетраў калі туг у нас прыгартанная зона". І каб духу твайго тут не было. І тым не меней пакадаваў — не пазваніў "куды треба".

ДЫСКУСІЯ

А вы ж ужо — не «зелены мальчик»...

Хроніка А.Казловіча "Зеленый мальчик" ("Народная воля" ад 18.08.04 г.) мяне вельмі ўзрушыла. Лаўлю сябе на тым, што размаляю з аўтарам, спрачаюся з ім, спрабую разумець яго пазіцыю, шукаю аргументы, каб пераканаш яго ў памылковасці некаторых яго поглядаў.

Я прыхільніца журналіскага і публіцысцкага таленту Анатоля Казловіча. Як шматалова папшчыца "Народная воля" чытала большасць яго хронік. На мой погляд, яны напісаны вельмі цікава, з веданнем балючых праблем, якіх хвалююць многіх. Мне імпануе ў хроніках і аналітычнасць, разважлівасць, аргументаванасць.

Але ж заўсёды я адчуваю шкідаванне, што такі яркі твар гучыць не на беларускай мове. Сапраўды, было б больш аргінальна, каб па Беларусі, яе душу і лёс — па-беларуску. Аднойчы я задала аўтару пытанне на гэты конт. У адказ ён толькі пачаўшы плячыма, пэўна, не хацеў абдыраваць сябе тлумачэннямі. Затым у заданай хроніцы "Зеленый мальчик", толькі куды прытым падзелася яго "калязны" аргументаванасць.

Мяне (і, думаю, не толькі) яго тлумачэнні зусім не пераканалі. Міркую, што чалавека, якога так хвалюць праблемы нашага грамадства, шматалова-

га змагага з рознымі хібаі і заважжымі, не было б адчуваннем беларусы-інтэлігенту, у якога туг глыбокі карані, хай сабе ён паліаху, а беларуская мова для яго "вывучаная". Для мяне гэтая мова таксама вывучаная, бо і па крыві, і па месцы нараджэння я руская. Аднак мяне баліць, што значная частка беларусаў "дзякуючы" палітыцы дзяржавы ўцягнуты абсурда. Думалася, што свой "указ" на ўвядзенне рускай справу зрабілі і некаторыя рускамоўныя апаратары і журналісты, і тым большы ўклад, чым большы яны талентавы...

Спрабую адказаць сабе: чаму А.Каловіч піша па-руску? Тлумачэнне, што, і бачыце, яно юначыя вершы ў свой час не ападалі, што і ім не ўдалося прайсці ў гучыць. Усе гэта туге, зусім не сур'ёзна. Гэта нагалава павалодзіны пакрыўджанага дзіцяці. А магчыма, у гэтым ёсць доля ісіны? Беларуская мова не адпавядала палітыцы дзяржавы ні ў савецкі час, ні тым болей

зараз. Так і напрошваецца крыўдзанае слова — не кан'юктурна яна. Не выключна, што ў аўтарскай амбіцыі паказвалі ў свой час А.Казловічу: ну, калі большасць беларусаў зрусіфікавана, значыць, лепш пісаць на рускай мове, чытацка аўдыторыя будзе шырышая. А на тое, што родная мова гіне, можна заплюшчыць вочы.

У тым, што гэта можа быць так, мяне пераканаве неапраўдана жорсткае ўлад, які нанесены А.Казловічу на "Таварыству беларускай мовы" імя Ф.Скрябіна ў апошняй хроніцы. І ўжо зусім дзіўнае яго шварджанне ў нібыта недакладнасці, непрашчальнасці беларускай мовы. Так і коначна ўсклікнуць: а наша багатая літаратура, якая займае пачэснае месца ў сусветнай культуры?

Усё ж вельмі паважаны мной Анатоль Мікалаевіч, адкіньце сабаістыя амбіцыі: не трэба так "стаць на смерць" ва ўрон нацыянальнай за рускую мову, руская пражывае і без вайшай палітрымы. Вы ж даўно ўжо не "зелены мальчик", і шматаловапытны творца. Ваш талент можа быць вельмі карысны беларускай справе, якая бел беларускай мовы — УТОПІЯ.

Ірына ПРЫЛІШЧ, жыхарка Мінска.

Хопіць нам сварыцца, беларусы

Увесь час чытаю "Народную волю", а пішу ўпершыню. Ніколі так не балела сэрца і не браў жалю за нас, беларусаў. Ну, колькі можна азіць на аднаго з апаганізаў? Чытаў Мікола Канаховіч абразліва выказваўся на конт рускамоўных твораў таленавітага публіцыста Анатоля Казловіча. Таленавіты публіцыст Анатоль Казловіч гэтак жа неабгортанна і няўзжана — на адрэсе не толькі Канаховіча, а і ўсёй шчынай грамадскай арганізацыі ТЕМ і яе старшні Алег Трусава. Ну, куды гэта вара? Спрачынае, даказвайце сабе, але не албейце азіць аднаго, тым болей, калі вы лічыце сябе прыхільнікамі алінай свай твораў, зчыце дэбра і светлай будучыні роднай Беларусі.

Цітам вяхю нашы прокід жылі на крыжаваных шляхах, па

якіх з захаду і ўсходу кашліся войны, спастаўшын, гвалі і няволь. Ім гвалтам насаджалі чужое і мову перш за ўсё. Усе гэта туге, разумець і ўлічваць, пажалева Мікола Канаховіч, і не трэба так разка з тым, хто, на волькі жал, пад бесперапынным ціскам абсатанін згубіў мову свайго народа.

Сам народ, ягона мудрасць катэгарычнай рэакцыі не ўспрымае. Думам, што любы нармальны беларус, імкучыся да незалежнай вольнай свай дзяржавы, хоча жыць па-добра-свядоўна, братэрна з рознымі насяельнікамі свай краіны — палякамі, украінцамі, яўрэямі, татарамі, рускімі і гатовы спрыць, хай жыла і развілася іх спадчынная мова і культура. Ну, а родная, беларуская — само сабой.

Памятаю, калі прапавала ў бібліятэцы, многімі бы навед-

валінама падалася, што я размаляю па-беларуску. І хоць у алкас чула часцей трасанку іш рускую мову, гэта мяне не крыўдзіла. Стане Беларусі сапраўды дэмакратычнай і незалежнай — мова наша акрыяе, расвіцце ўсім на радасць.

Прашу-малю вас, дарэгі сучасныя: хопіць нам сварыцца і прынякці азіць аднаго. Бог стварыў нас рознымі, непалоднымі, ў гэтым наша прыгалеж, вольная свай дзяржавы і сіла. Давідае аднаша ў галюным — разам, дружна стаіць за Радзіму. "Жыве Беларусь!" — хай гучыць у кожным руску. Паможам ёй стаць Беларускай, якой будзем ганарыцца мы і нашы нашчадкі.

З павягай Людміла УСЦІПАВА, жыхарка Навагрудка.

Борис ВИШНЕВСКИЙ. ("МН")

СВЕЖАЯ ТЕМА

Воском по галстуку

Тот, кто хоть раз видел работы, выполненные в стиле батик, никогда не останется равнодушным к данному виду искусства. Батик завоевывает любовь любого зрителя. В Беларуси он считается молодым видом искусства. Некоторые знают о нем очень мало, но интерес к нему постоянно растет.

Председатель минского батик-клуба художница Алла Свириденко раскрыла мне некоторые секреты своей профессии.

— Алла, расскажите, пожалуйста, что собой представляет искусство батика?

— Батик зародился в Индонезии на острове Ява в средние века. Само слово «батик» означает «писать горячим воском». Если раньше ручная роспись использовалась только в одежде и интерьере, то теперь это самостоятельный вид искусства. В Беларуси батик появился в 70-е годы. Пришел он к нам из стран Прибалтики. У истоков этого вида искусства в Беларуси стоят Геннадий Горюнов, Нина Пилонина и другие художники. Число художников, занимающихся батиком, с каждым годом растет, несмотря на то, что он по-прежнему считается молодым видом искусства в нашей стране.

— В каком стиле Вы работаете?

— Я еще до конца не определилась, но на мое творчество большое влияние оказывает модерн. Если говорить о тематике моих работ, то она разнообразна. Я пишу натюрморты и пейзажи. В последнее время появились серии женских образов. Признаться, я всецело в поиске новых тем, идей, техник. В этом году я стала членом немецкой гильдии художников-росписки по шелку. Мне было чему поучиться у немецких мастеров.

— Где Вы берете материалы для своих работ?

— В нашей стране недостаточный выбор художественных материалов, поэтому шелк я заказываю в Москве. Краски покупаю в Минске или за рубежом, если есть такая возможность.

— Сколько человек входит в состав Вашего клуба?

— В нашем клубе около 30 человек. В него входят и профессиональные, и начинающие художники. Наша первая крупная выставка в этом году прошла во Дворце Республики. Мы выставились в Палате представителей,

белорусском посольстве в Литве. Выставка в Вильнюсе была первой презентацией белорусского батика за границей.

— Скажите, где можно увидеть и, возможно, приобрести работы художников Вашего клуба?

— Непосредственно у нас или на выставках, которые мы проводим. В этом году постоянная экспозиция работ нашего творческого объединения находится в Технобаке.

— Какова средняя цена картин, выполненных членами батик-клуба?

— Все зависит от имени и опыта художника, а также от техники выполнения. В среднем цена картин колеблется от 100 до 300 долларов. Некоторые работы оцениваются дороже.

— Слышала, что помимо картин Вы занимаетесь росписью одежды...

— Да, это правда. В нашем клубе занимаются росписью шарфов, платков, платьев, галстуков. Помимо этого мы оформляем элементы интерьера: подушки, шторы, плафоны, скатерти и так далее.

— Расскажите, пожалуйста, о школе, организованной при клубе.

— Занятия в школе проходят раз в неделю. К нам приходят разные люди: совсем молодые и уже в возрасте. Их объединяет общее стремление и интерес к тому, чем мы занимаемся.

— А дорого стоят уроки в вашей школе?

— Нет. Такие уроки может позволить себе каждый желающий. Стоимость их невысокая.

— Алла, а как в целом Вы оцениваете уровень развития художественного образования в Беларуси?

— Думаю, этот уровень довольно высокий. Такой стройной системы художественного образования, как в нашей стране, нет нигде. Она представляет собой многоступенчатое приобщение к искусству. В нашей стране огромный потенциал талантливой молодежи.

— Однако, несмотря на высокий уровень художественного образования, для наших молодых художников по-прежнему острой проблемой остается процесс организации выставок. У них просто нет средств, чтобы выставить свои работы.

— Да, существует такая проблема. К тому же в нашей стране очень мало галерей, однако есть другие залы, где можно выставить свои работы. Только нужно проявить инициативу и следить за выставочным планом Белорусского союза художников и других творческих объединений.

— В последнее время художники жалуются на то, что у людей нет большого желания посещать галереи. Интерес к искусству упал. С чем, на Ваш взгляд, это связано?

— В Минске, по сравнению с другими городами Европы, выставки и галереи посещает небольшое количество людей. Однако настоящие ценители искусства еще не переехали. Наверное, чтобы посещать выставки, нужно как-то привлекать посетителей, посредством рекламы или каким-то другим способом...

Ольга БЕЛАЯ.



Досье

Алла СВИРИДЕНКО, председатель батик-клуба, преподаватель колледжа искусств, член Белорусского союза художников, Союза дизайнеров Беларуси, международных выставок росписи по шелку и батик-Англии, США и Германии.

Родилась в Могилеве.

Окончила Могилевскую студийную школу, архитектурно-строительный техникум, художественное отделение Витебского педагогического университета.

Семейное положение: свободна, имеет сына. Увлечения: путешествия, общение с интересными людьми, хорошая музыка. Любит танцевать. Любимые писатели: Пастернак и Набоков.

Мария ЗИСМОНТ.

ЗАКУЛИСЬЕ

Белое золото украсит голову самой красивой девушки Беларуси

Гомельские ювелиры приступили к изготовлению драгоценной диадемы.

24 сентября ее примерит победительница конкурса красоты «Мисс-Беларусь 2004».

Заказ на изготовление короны получил известный в Беларуси ювелирный завод «Ювелир». Художники предприятия предложили заказчику — Национальной школе красоты — несколько эскизов короны. После долгих обсуждений был выбран конечный вариант — эскиз 24-летней художницы Елены Ивановой.

Диадему отольют из белого золота. Кроме того, в короне будет около 500 вставок из топазов небесного цвета и фианитов.

Золотую корону красавица сможет носить только два года. До следующего Национального конкурса красоты. Золотой поларок решено сделать переходящим призом.

А какие подарки красавицы Беларуси получат навсегда? Начальник Управления учебных заведений и кадров Министерства культуры Николай Шепель говорит, что все держится в строжайшей тайне. «Интересно, до конца, — убежден Николай Николаевич. — Победительница конкурса получит денежный приз, остальные девушки — подарки. Какие? Станет известно 24 сентября».

К слову, два года назад денежные призы получила не только Мисс-Беларусь-2002 — брестчанка Ольга Неваха, но и девушки, занявшие второе и третье место. Правда, вознаграждение это было весьма скромным: Ольга Неваха получила миллион белорусских рублей (на тот момент это составляло 550 долларов США), а первая и вторая вице-мисс по 800 и 600 тысяч белорусских рублей соответственно. Все участницы конкурса получили в подарок шикарные наборы французской косметики, цветы, им позволили оставить себе вечерние платья, в которых красавицы выходили на подиум. Кроме того, от спонсоров конкурса были подготовлены другие призы и подарки.

Дастаўлена ў рэанімацыю ў выніку атручэння грыбамі

У цяжкім стане была дастаўлена позна вечаар у рэанімацыю Брэсцкай гарадской баліцы 48-гадовая жыхарка абласнога цэнтры, якая перад гэтым ужывала ў ежу ўмоўна ядомыя грыбы радоўкі. Зараз стан жанчыны медыкі ацэняюць як цяжкі.

Як паведаміла загадчыца санітарна-гігіенічнага аддзела абласнога Цэнтру гігіены, эпідэміялогіі і грамадскага здароўя Таццяна Корчык, гэты выпадак атручэння грыбамі стаў у вобласці 13-м з пачатку года. «Усёго ад надбярэжасных або ядавітых грыбоў пацярпелі 15 чалавек, у тым ліку 11-гадовы дзіця з Пінскага раёна. У гэтым жа раёне, у вёсцы Боркі, быў зафіксаваны 20 ліпеня і адзін смеротны зыход. Тады пенсіянерка 1929 года нараджэння і мужчына 1974 года нараджэння ўжывалі ў ежу ў смажаным выглядзе неведомыя грыбы, сабраныя ў мясцовым лясным масіве. Жанчына засталася жывая, а мужчына ў выніку атручэння памёр», — сказала Т. Корчык.

Паводле яе слоў, пасля моцных дажджоў, што прайшлі на Брэсцчыне, у лес цяпер адправляюцца ўсё больш аматараў «шаха палявання». Як паказвае практыка мінулых гадоў, менавіта восенню можна чакаць павелічэння колькасці пацярпелых ад ядавітых грыбоў, прынятых за ядомыя.

Ларыса ШЫГАНОВА.



Вторник, 7 сентября

07.00, 08.00, 09.00, 15.00, 17.00, 18.00, 23.20 Новости.
07.05, 07.35, 08.10, 08.35 «Доброе утро, Беларусь».
07.30, 08.30, 20.00 «Деловая жизнь».
С 09.05 до 15.00 — техническая прерывистость.
15.15 «Команда "905"». Серил.
16.05 «5х5».
17.05 «Путешественники холодных морей». Док. серил.
17.30 «Шпилика».
18.15 «Богатые и знаменитые». Серил.
19.05 «Арсенал».

19.30 «Основная версия».
20.05 «Возвращение Мухомора». Серил.
21.00 «Панорама».
21.50 «Зона Х».
22.05 Хоккей. Кубок мира-2004. Четвертьфинал.
ОНТ
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 18.00, 20.30, 23.05 «Наши новости».
07.05 «Наше утро».
09.05, 19.05 «Клон». Серил.
09.55 «Дисней-клуб».
15.10 «Ангел на дороге». Серил.
16.00 «Женщины в любви». Серил.
16.55 «Пять вечеров».
18.10 «Дом». Реалити-шоу.
20.00 «Время».
21.00 «Черный ворон». Серил.
22.05 «Диверсант». Боевик.
23.20 «Не только о футболе».
23.45 «Русский экстрим».

10.30, 19.30 «Местное время. Вести — Москва».
10.50 «Бедная Настя». Мелодрама.
11.50 «Что хочет женщина».
16.20 «Кулигин и партнеры».
17.50 «Марш Турецкого». Серил.
19.50 «Спокойной ночи, малыши!».
21.00 «Красная капелла». Серил.
22.00 «Вести 4».
22.20 «Кто Вы, мистер Рид?».
Док. фильм.
23.15 «Народный артист».
23.25 «Обман». Худ. фильм.
ЛАД
С 08.10 до 17.00 по Минску и Минской области — техническая прерывистость.
06.30 EURONEWS.
08.00, 14.00, 20.45 Новости.
08.10 «Кипу-домовый». Мультфильм.
08.20 «Сербя».
09.40, 17.45 «Шестеро неутомимых». Серил.
10.35, 15.40 Мультфильмы.
11.00, 18.50 «За кулисами». Мелодрама.
11.50 «Обычный необычный день».
12.20 «Поколение "НЭТ"».
Худ. фильм.
14.10 «Сад мечты».
14.40 «Есть только мим...».
15.05 «Не зевай!».
15.15 «Бум».
15.50 «Нежный возраст». Серил.
16.15 «Художники». Док. серил.

16.40 «Из архивов БТ».
17.00 «Свадебка». Балет.
17.25 «Отражение».
19.45 «Дела семейные».
20.30 «Кольбельная».
21.00 «Ореховая яма». Ток-шоу.
21.40 «Острова».
НТВ
С 09.00 до 16.25 по Минску и Минской области — техническая прерывистость.
09.00, 15.00, 18.00, 23.30 «Сегодня».
09.15 «Преступление в стиле модерн».
09.50 «Стресс».
10.55, 18.40 «Улицы разбитых фонарей-6». Серил.
15.20 «Принцип домино».
16.25 «Таксист». Серил.
17.35 «Криминальная Россия».
19.50 «Место под солнцем». Серил.
21.00 «Страна и мир».
21.40 «Секс в большом городе». Серил.
22.15, 23.45 «Гладиатор». Боевик.

08.10, 23.25 «Технология».
08.20 «Столичный футбол».
08.50 «Дорога пожелать».
09.00 «Рыцари света». Мультфильм.
09.25 «Гонимый». Боевик.
11.10 «Дикая планета».
12.00 «Ас суда».
12.55 «Пока горит свеча».
13.50, 18.30 «Конференция маньяков». Серил.
14.45 «ОБЖ, или О, бедный Жорик!». «ОБЖ, или Остаться без пляжа». Серил.
15.35 «Маска». Мультсериал.
16.00 Мультфильм.
16.10 «Кадровый вопрос».
16.50 «Турпоход».
17.00 «Зачем тебе алиби?» Серил.
18.15 «Телефизика».
20.10 «Тема дня».
20.20 «Добрый вечер, малыши».
20.35 «Закон и криминал».
20.55 «Кровь за кровь». Боевик.
23.10 «Горячий лед».
23.35 «Игровой рефлекс».
23.45 «Секретные материалы». Серил.
00.30 «Новости СНГ».

16.30 «Мультпарад» от «Бюргера».
18.00 «Под полярной звездой». Серил.
19.45 «Атомик Фильм» и «К-видео» представляют... — «Топ-8».
20.40 «К-видео» — «Топ-8».
20.45 «Вечерница».
ТВ ЦЕНТР
05.00, 06.30 «Настоящее».
07.35 «Газетный дождь».
07.45 «Процессione славянки». Мелодрама.
09.15 «Москвички на войне».
09.40 «Телегазизн».
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 «События. Время московское».
10.15 «Лата».
11.10 «Момент истины».
12.00 «Дорожное место».
12.05, 23.00 «Петровка, 38».
12.25 «Вослево Москва».
13.15 «Кинопорт Кресло». Серил.
14.20 «Как добиться успеха».
14.30 «Радис-Бросок».
15.00 «Регистры: прямая речь».
15.30 «Командоры, вперед!».
16.00 «Комиссар Мюллер». Серил.
17.15 «Преступник двух столиц».
18.00 «Таковы эти женщины». Серил.
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.00 «Лицом к городу».
20.00 «Возвращение Шерлока Холмса». Серил.
21.40 «Тюрма и воля».

22.30 «Времечко».
23.20 «25-й час. События. Время московское».
23.40 «Супердиск».
00.00 «По закону». Серил.
00.50 «Синий троллейбус».
EUROSPORT
09.30 «Мотоспорт по выходным».
10.30 Олимпийские игры. «Олимпийский экстрем».
11.00 Спидвей. Кубок мира в Англии.
12.00 Пляжный волейбол. Мировой турнир в Чили.
13.00 Ралли. Чемпионат мира в Японии.
14.00 Футбол. Кубок мира в Германии. Квалификационный круг.
15.00, 18.15, 01.00 Теннис. US Open.
16.00 Велоспорт. Тур Испания. Прямая трансляция.
00.45 Новости «Евроспорта».

Адрес редакции:

220030, Минск, вул. Энгельса, 34а.
Примечание: (017) 206-68-71.
Тел./факс рекламного отдела: 206-69-04.
E-mail: nv@promedia.by
http://nv.promedia.by

Индекс 63222.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з вуснаснай магчымасцю распаўсюдзіліся на рынку і не вертае, права ўступлення ў перакупку пацукі да сабой. За інфармацыя, размешчаную ў расказаных аб'явах, распаўсюд не адказвае. Магчыма дэкавацыя матэрыялаў, у якіх пазіцыя аўтараў не падлягае цензуры. Пасведчэнне аб рэгістрацыі перыядычнага выдання №246 ад 10 кастрычніка 1996 г. (пасведчэнне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіта 2000 г.). Нумар газеты адрэкаваны з дыягнастычнай дакументацыяй на ААТ «Красная звезда», 220073, г. Мінск, 1-ы Загародны аўтамаг, 3. Падраснае ў дакументацыі ў 15.00. АРБМ 2 дзур. аркушы. Тираж: 27 570 экз. Заказ № 726.

«Восеньскі вечар» на яхце

У мінулыя выхадныя ў спецыяльнай дзіцячай школе алімпійскага рэзерву паруснага спорту завяршыўся мінскі гарадскі чэмпіянат. Спартсмены працягвалі чатыры дні, у іх праймаў удзел каля 80 спартсменаў — ад маладых да ветэранаў спорту.

Падобнае спартыўнае мерапрыемства штогод праводзіцца школай паруснага спорту. Галоўны суддзя сёлетняга спаборніцтва Генадзь Запольскі. Доўга ў басейне з журналістамі заўважыў: «Падчас судзейства мы стараемся быць аб'ектыўнымі. Вынікі спартсменаў нас нарадавалі. Для маладых яхтсменаў перамога ў чэмпіянаце гарадскога маштабу з'яўляецца важным крокам на шляху да больш буйных і сур'ёзных перамоў. Сладзкія, яны не спыняцца на дасягнутым».

Пераможцаў вызначалі ў некалькіх класах. Першымі сталі Кацярына Лявчук, Аляксандр Губскі, Раман Палхускі, Павел Масіевіч, Крысціна Стараўітая, Ульяна Пашко, Дар'я Алішова і Юрый Палын. Маладымі і дыпламамі ўзнагародзілі спартсменаў дыягност школы паруснага спорту Яўген Кіберэў.

Цяпер у яхтсменаў, якія занялі прызавыя месцы, ёсць магчымасць увайсці ў склад зборнай мінскай гарадской каманды паруснага спорту. З імі будуць працаваць лепшыя трэнеры, сярод якіх Уладзімір Дзяніскаў, Георгій Краўцоў, Віталь Кулебаў і іншыя. Пакуль жа спартсмены рыхтуюцца да чэмпіяната міжнароднага ўзроўню, які адбудзецца ў Літве напрыканцы верасня.

На спаборніцтвах прысутнічала і вядомая беларуская яхтсменка Таццяна Драздоўская, якая павіншавала пераможцаў. Нягледзячы на тое, што Таццяна толькі нядаўна вярнулася з Алімпіяды, яна зноў прыступіла да трэнеровак. Нагадаем, што ў Грэцыі наша зямлячка заняла толькі 20-е месца. Па словах спецыялістаў, невысокі вынік спартсменкі можна патлумачыць неспрыяльнымі ўмовамі надвор'я і тым, што Таццяна ні разу не спрабавала свае сілы на афіскай вадзе: зборы, у якіх яна брала ўдзел, прайшлі ў Германіі. Аднак, згодна з рэзультатамі міжнароднага ўзроўню, сярод 300 лепшых спартсменаў паруснага спорту Драздоўская займала высокае 12-е месца. Па словах яе галоўнага трэнера Сяргея Марозава, Таццяна ў добрай форме і рыхтуецца да чэмпіянатаў Рэспублікі Беларусь.

Вольга БЕЛАЯ.

Праект «Народны артыст-2» пераносіцца

У сувязі з апошнімі падзеямі ў Паўночнай Асцыі прэз'ера міжнароднага праекта «Народны артыст-2» на тэлеканале АНТ, а таксама ў Расіі і ва Украіне пераносіцца на няпэўны тэрмін.

«Мы не можам трансляваць забавляльны шоу ў той час, калі ў

Расіі адбываюцца такія жудасныя рэчы», — заявіла прэз-сакратар канала АНТ Вольга Сахарова. — Гэта тычыцца кожнага з нас, ва ўсіх ёсць дзеці». Аб дні эфіру будзе паведамлена дадаткова.

Юлія ЦЯЦЫЦКАЯ.

ЗДАРЭННІ

Метро зноў паралізавала

У нядзелю 5 верасня на другой лініі метро на дзесяць хвілін быў спынены рух паяздоў. «Вымушаны прычына выклікалі неспраўнасцю рухомага саставу, сапасаўся цягавы электрарухавік аднаго з паяздоў», — патлумачылі сітуацыю супрацоўнікі Метрапалітэна. — Пасажыры з электрарухавіка эвакуіравалі, быў спынены рух і ў іншых паяздоў. Але літаральна праз 10—12 хвілін непалады ліквідавалі».

Нагадаем, што гэта ўжо не першы падобны выпадак. Прыкладна месяц таму на Аўтазаводскай лініі метро ўсе пасажыры саставы былі спынены ў сувязі з аўтазаводскай аварыяй на першым шляху перагону «Трактарны завод» — «Паратэарская». Тады амаль што на пятнаццаць хвілін сталічныя пасажыры забіліся падзеямі заложнікаў. На пытанне, ці актуальна для Метрапалітэна праблема тэхнічнага пераабсталявання, супрацоўнікі самага хуткага віда транспарту заўважылі: «Няма такой праблемы. Пазаштатныя сітуацыі ўзнікаюць усюды. Тэрмін эксплуатацыі паяздоў — 31 год, а метро ўсёго толькі 20».

Вольга КЛАСКОЎСКАЯ.

СПОРТ

Вечарам перамога — ранняй грошы

За выхад у фінальную частку чэмпіяната свету па футболе 2006 года, якая пройдзе ў Германіі, футбалістам зборнай Беларусі абавязуюць 1,2 мільёна долараў. Такую прамію ўсталявала Беларуская федэрацыя футбола. Таксама за перамогу ў асобна ўзятым матчы ганярар у 3000 «зеленых» кожнаму футбалісту, а за нічыю беларускія футбалісты атрымаюць па 1000 умоўных адзінак.

Зарабіць грошы члены зборнай Беларусі могуць ужо зутра, у тым выпадку калі не прайграюць у першым абарачным матчы зборнай Нарветі.

«Еўравыклік»: мы — другія

У Рызе завяршыўся этап хакейнага «Еўравыкліку». Нагадаем, што сапернікамі зборнай Беларусі былі зборныя Латвіі, Францыі і Украіны.

Палнацэнны Міхаіл Захарав выйграў свае сустрэчы ў каманды Францыі (6:2) і Украіны (5:1) і стаў першым у зборнай Латвіі (1:5). Такім чынам, нацыянальная зборная Беларусі заняла другое месца сярод гаспадарамі турніру.

Максім Мірны перамагае без гульні

У Нью-Йорку прайшлі матчы другога круга мужчынскага парнага турніру ў межах адкрытага чэмпіяната ЗША па тэнісе — US-open. Наш Максім



Бароўскі «вылечыць» «Белшыну»?

Бабруйскую «Белшыну», аўсайзера сёлетняга чэмпіяната Беларусі па футболе, узначаліць вядомы беларускі футбольны спецыяліст — 48-гадовы Сяргей Бароўскі. Апошнім месцам працы Сяргея Бароўскага быў запарожскі «Металург». У свой час гэты спецыяліст працаваў са зборнай Беларусі, а таксама мінскім «Тарпеда-СКА» і літоўскім «Каўнасам», з якім выйграў залатыя ўзнагароды чэмпіянатаў Літвы.

Мірна ў дуэце з індыйскім спартсменам Махешам Бхушані трапіў у 1/8 фіналу гэтай прэстыжнага турніру. Пасянян пад чацвёртым нумарам беларуска-індыйскай пары выйшаў у 1/8 фіналу 3-за таго, што расійская імкліва дзур у складзе Міхаіла Южана і Райнера Шутлера адмовіўся ад далейшага ігрышчы.

Наступнымі сапернікамі Мірна і Бхушані будуць іспанцы Рафаэль Надаль і Томі Рэбара.

Дашчынскі пачынае з бронзы

У аўстралійскім Монт-Буле прайшоў першы ў гэтым сезоне этап Кубка свету па фрыстайле, які прынес першы медаль беларускім спартсменам. Зміцер Дашчынскі заняў у Аўстраліі трэцяе месца. Яшчэ адзін наш спартсмен — Аляксей Грышын — фінішаваў 11-м. Пераможцам першага этапу Кубка свету стаў чэшскі спартсмен Алеш Валента.

Віталь ГАРБУЗАЎ.